

Directors Lounge

09. - 19. Februar **2006**



Das ganze **Programm**

U

U-Bahn Frankfurter Tor

M 10



Alexanderplatz
↓

Karl Marx Allee 137
ab 18 Uhr täglich
open end

Special screenings in
collaboration with:

AV-ARRKI
microcinema
mochafilm club
NoMasala

Directors Lounge 2006 is made possible in part by



Cafe Dix
in der Berlinischen Galerie

Druckerei Conrad
Matthias Führmann

Directors Lounge versteht sich als entspannter Ort für Filmemacher, Videokünstler und jeden, der sich für experimentelle Formen von Film und Video interessiert.

Directors Lounge fungiert als Treffpunkt, Rückzugsmöglichkeit, Ort der Begegnung und vielleicht als Beginn neuer kreativer Beziehungen.

Zu einer Zeit, in der ganz Berlin im Zeichen des Films steht, wird sich Directors Lounge auf seltene, gewagte, neuartige oder schlicht unbekannte Arbeiten konzentrieren, die oft in kein Schema passen.

Videoinstallationen und Live-Events werden die Grenzen der Leinwand auflösen.

INSTALLATIONS AND VIDEO LOOPS

we will show a daily changing selection of works by the following artists

Wir zeigen im täglichen Wechsel u.a. Arbeiten von:

Benoit Dhemnin, Sandra Becker, Chistopher Becks, Daniela Butsch, Patrick Fontana, Andreas Gogol, Stefano Giuriati, Virginie Laganière, Dominik Lange, Jeanne Madic, Heiko Mehnert, Daniel Mijic, Susanne Neumann, Lorenzo Oggiano, Tanja Puustelli, Udo Rathke, Lisa Röper, Beate Spitzmüller, Yonathan Vinitzky, André Werner, Silke Witzsch, Xiang We Xing, Chi-Jang Yin
..... and others

OPENING PARTY

18.30 Uhr

Join us celebrating the opening of the second Berlin Directors Lounge 2006

TEASING COMPILATION 1

20.30 Uhr

Kevin Murphy, DK, »*United Nations*«, 5 min., 2005

Nick Jordan, GB, »*Edgar*« (with Jacob Cartwright), 1 min., 2005

Angélica Chio, MX/D, »*Bei Kerzenschimmer und Sonnenschein*«, 7 min., 2005

Andreas Rost, D, »*Solo für Ramallah*«, 5 min., 2005

Wangli Xonglian & Liuyan Tangron, CN, »*Do not want to grow up*«, 4 min., 2005

Susanne Neumann, D, »*Grün Die Wälder...*«, 1 min., 2005

Devis Venturelli, I, »*Atti Oscenici*«, 4 min, 2005

Lucas M. Figueroa, ES, »*24...EH? (Ouch!)*«, 8 min., 2004

20.30 Uhr

TEASING COMPILATION 2

Jean Gabriel Périot, FR, »*Even If She Had Been A Criminal*«, 9 min., 2005

Kerry Baldry, GB, »*Punch*«, 1 min., 2005

Jeremy Jes" Benstock, GB, »*The Holocaust Tourist*«, 9 min., 2005

Phillipe Newcombe, GB, »*Snap*«, 4 min., 2005

Mauro Santini, I, »*Flor De Baixa*«, 7 min., 2005

Tanja Puustelli, FI, »*Self*«, 3 min., 2005

André Werner, D, »*Mannaka No le* « (The House In The Middle), 7 min., 2006, **WP**

Dan Hubp, US, »*Not This War*«, 8 min., 35mm, 2005, **WP**

Masha Godovannaya, RU, »*Untitled #1*«, 4 min., 2005

24.00 Uhr

MIDNIGHT SPECIAL

18.30 Uhr

URBAN RESEARCH by **Klaus W. Eisenlohr** **READING SURFACES**

Roger Warren Beebe, US, »*The Strip Mall Trilogy*«, 9 min., 2001

Rebecca Baron, US, »*How Little We Know of Our Neighbours*«, 48 min., 2005

Diane Bonder, US, »*If You Lived Here...*«, 15 min., 2001

Sonja Lillebaek Christensen, DK, »*On a Slow Boat to China*«, 48 min., 2005

20.30 Uhr

No MASALA Experimental Cinema from **India** (Pt 1)

Dieses Programm wurde durch den Mocha Film Club in Bombay und NoMasala in Deutschland ermöglicht. Beide Projekte arbeiten zusammen an Möglichkeiten, indische Kurzfilme zu zeigen und somit innovativen und unabhängigen Filmen und Videos aus Indien eine Plattform zu bieten.

22.00 Uhr

No MASALA Experimental Cinema from **India** (Pt 2)

24.00 Uhr

MIDNIGHT FEATURE

Mikis Mazarakis, SE, »*Aphelium*«, 60 min., 2005

18.30 Uhr

**Delia Keller, Karl Heil, Andreas Kannengießer,
Lorna Johannsen, Nick Jordan, Jos Nöpflin,**

20.30 Uhr

**Zhenchen Liu, CN, »Shanghai Express«, 6 min., 2005
Marina Foxley, FR, »Errance«, 6 min., 2005, **WP**
Wolfgang Lehmann, D, »Route to Capetown«, 5 min., 2004
Katherine McInnis, US, »Suspicious Activity«, 3 min., 2005
Silke Witzsch, D, »Flood«, 9 min., 2005
George Drivas, GR, »Betatest«, 13 min., 2005; **WP****

22.00 Uhr

**Hope Tucker, US, »The Obituary Project«, 3x3 min., 2000
Nick Jordan, GB, »William Carlos Williams«, 8 min., 2005
Masha Godovannaya, RU, »A Few Drunkards At The Mars Bar«, 1 min., 2001
Allan Levasseur Brown, CA, »Donkey Harvest«, 11 min., 2005
Phillipe Newcombe, GB, »Snap«, 4 min., 2005
Jean Gabriel Périot, FR, »Even If She Had Been A Criminal«, 9 min., 2005**

URBAN RESEARCH by **Klaus W. Eisenlohr** *Where is Memory?*

**Steven Ball, GB, »Metalogue«, 27 min., 2003
Roddy Bogawa, US, »I Was Born But...«, 90 min., 2004**

24.00 Uhr

18.30 Uhr

Andreas Oehler/Trude Trunk, D,

»*Die Ballade von Schnuckenack Reinhardt*«, 78 min., 1996

Der Film will mehr als eine Porträtstudie sein. Er setzt die Verfolgung der Sinti und Roma durch die Nazis ins Bild. Mit Schnuckenack begibt sich das Filmteam nach Polen. Dorthin war dessen Familie 1940 deportiert worden.

20.30 Uhr

Markus Epha, D, »*Die Beichte der Frittenfresser*«, 35 min., 2003

Grace Lee, HK, »*Best of the Wurst*«, 23 min., 2004

22.00 Uhr

FORMING MOTION

Animated Artistic Experiments curated by **Kim Collmer**

with assistance by Microcinema International (Pt 1)

featuring works by

Glen Gear, Kelley Bell, Joshua Mosley, Lisa Barcy, Lee Arnold, Janet Galore,

Wendy Mason, Alison Ruttan, Kim Collmer, Steve Whitehouse

A night of animation shorts collected from around the world. The animations are created by both artists who use animation in an experimental way, and trained animators who demonstrate the beauty of the medium.

24.00 Uhr

Manuel Peno, ES, »*La Canción de Femérlin*« 24 min., 2005

Hisham Muhieddine Bizri, LB, »*Asmahan*«, 20 min., 2005

18.30 Uhr

URBAN RESEARCH by **Klaus W. Eisenlohr** **URBAN SPACE AS CHANCE**

Klaus W. Eisenlohr, D, »*Stadtrandzone Mitte in Kronsberg*«, 11 min., 2005

Daniel Kunle & Holger Lauinger, D, »*Nicht Mehr | Noch Nicht*«, 82 min., 2004

20.30 Uhr

INTIMATE JOURNEY curated by **Lynn Loo**, SG, featuring works by

Ooni Peh, **Guy Sherwin** and **Lynn Loo**, **Victric Thng**, **Paul Martin**, **Lynn Loo**,

Ruth Novaczek, **Jean-Gabriel Pierot**

21. 30 Uhr Ein Vortrag der bezaubernden Frau **Cosima Reif**

22.00 Uhr

FORMING MOTION Animated Artistic Experiments (pt 2) curated by

Kim Collmer, with assistance by Microcinema International featuring works by

Stephen Arthur, **Chirstinn & Jake Whyte & Messenger**, **Carl Nolting**, **Rick**

Raxlen, **Michiel van Bakel**, **Michael Betancourt**, **Brian Evans**, **Marianna**

Ellenberg, **Paul Fletcher**, **Bärbel Neubauer**, **Chieh Huang**, **Edie Faig**,

Christina Spangl, **Elina Roditou**, **Norma V Toraya**, **Andy Collen**, **Shizuko**

Tabata

24.00 Uhr

Fran Estévez, ES, »*Metamorphosis*«, (nach Kafka) 19 min., 2004

Raúl Cerezo, ES, »*ESCARNIO*«, (Scorn) 23 min., 2004

Interno3, I, »*Deconstructing Coffee*«, 1 min., 1999

BridA, SI, »*NektLeviTip*«, 3 min., 2005

Zev Robinson, IL/ES, »*everything is art*«, 2 min., 2004

Interno3 [Laura Riolfatto - Manuel Frara], I, »*Mondo Arte*«, 3 min., 2004

Natalie Woodlock, AU, »*Grots To The Show*«, 5 min., 2005

Hege Dons Samset, D/US, »*Superwoman goes to work*«, 3 min., 2001

Masha Godovannaya, RU, »*You Can't Keep A Good Snake Down*«, 4 min., 2001

Serhat Köksal, D/TR, »*Gegen die Bridge*«, 4 min., 2004

Volatile Works Collective, CA, »*Volatile Works Does Coney Island*«, 11 min., 2005

18.30 Uhr

ELECTRONIC PAINTING – videos and installations

curated by **Daniela Butsch** (Pt 1) featuring works by

Sookoon Ang, Sandra Becker 01, Noam Braslavsky, Heiko Daxl,

Ding Yun Ping, Ingeborg Fülepp, Astrid Högner, Timo Kahlen, Yew Leong

Lee, Liu BB, Heiko Mehnert, Susanne Neumann, Udo Rathke, Lisa Röper,

Beate Spitzmüller, Victric Thng, Cyril Tobias, Harry Jo Weilenmann,

André Werner, Xiang WeiXing

22.00 Uhr

ELECTRONIC PAINTING curated by **Daniela Butsch** (Pt 2) featuring works by
siehe (Pt 1)

24.00 Uhr

Markus Epha, D, »*Wasserträume*«, 40 min., 2005

18.30 Uhr

URBAN RESEARCH by **Klaus W. Eisenlohr** *Location, Territory and (Hi)story*
Thomas Comerford, US, »*Land Marked/ Marquette (series)*«, 23 min., 2005, EP
David Ellsworth, US, »*Time, and the River*«, 74 min., 2004, EP

20.30 Uhr

VIEW05 Finnish Video art compiled by **AV-arkki** (Pt 1)
Juha Mäki-Jussila, Anu Pennanen, Juha Van Inge, Minna Suoniemi,
Rikard Lassenius, Vera Nevanlinna, Hanna Maria, Antti Tanttu,
Petra Lindholm, Pekka Sassi

The VIEW festival is organized annually in Helsinki as a survey on the latest works in AV-arkki's distribution.

22.00 Uhr

VIEW05 Finnish Video art compiled by **AV-arkki** (Pt 2)
Elina Saloranta, Marko Lampisuo, Tuomo Kangasmaa, Iiris Saaren-Seppälä,
Minna Parkkinen, Pekka Sassi, Pink Twins, Tanja Puustelli
added by Team Directors Lounge **Tanja Puustelli**

24.00 Uhr

WEATHER REPORT Finnish Video art compiled by **AV-arkki**
Kristiina Heimonen, Alli Savolainen, Marko Lampisuo, Barbara Tieaho,
Pasi Karjula, Denise Ziegler, Pink Twins, Aarno Salosmaa, Pekka Sassi,
Simo Rouhiainen, Pasi Karjula

18.30 Uhr

YUNNAN ARTS UNIVERSITY, CLASS XIANG WEIXING videos & installations
curated by **Daniela Butsch** featuring works by
**Xiang Wei Xing, Zheng Hao Tian, Li Guojin (Dave Li), He Yingyun, Wangli
Xonglian & Liuyan Tangron, Ding Yun Ping, Zhang Yong Quiang,**
added by Team Directors Lounge **Lu Feng Cai**

20.30 Uhr

Provmyza, RU, »Alternate Play Station«, 11 min., 2004
Yuri Shapochka, UKR, »Game Shop«, 4 min., 2005
Mirko Fricke, D, »Sinfonie Orange«, 7 min., 2006
Provmyza, RU, »Wet Chicken«, 4 min., 2004
Terry O'Leary, GB, »Maelstrom«, 14 min., 2004
Ana Prieto, ES, »Silencio«, 8 min., 2004

22.00 Uhr

Wolfgang Lehmann/Telemach Wiesinger, D, »Sound of the Sea«, 13 min., 2003
Andreas Gogol, D, Sound, Telemach Wiesinger, D, Film,
»Landed Takes & Sound Times«, S16 mit live Sound

24.00 Uhr

Tamara Sulamanidze, GE, »37°«, 30 min., 2005
Gorki Glaser-Müller, SE, »Girl With A Videocamera«, 30 min., 2005

18.30 Uhr

URBAN RESEARCH by **Klaus W. Eisenlohr**, TRANSFERS IN POST-MODERN SPACE

Virginie Laganière, CA, »Corridor«, 2 min., 2005

Papa 'n Razzi – aka **Kemmy Thyssen**, D, »in 'na City«, 7 min., 2005

Wolfgang Bellwinkel, D, »Weg«, 88 min., 2005

20.30 Uhr

CANDELA! CUBAN SIDE-TRACKS curated by **Kristin Bergaust**

Alexis Parra (Pucho), CU, »Big or small? /Grande o chiquito?«, 2 min., 2005

Jorge Rodriguez, CU, »Gone wind the with«, 3 min., 2005

Alexis Parra Pucho & Kristin Bergaust, CU/NO,

»Burned Music/Musica Quemada«, 7 min., 2005

Lizbeth Flores & Jacinto Munos, CU, »Lametranca«, 5 min., 2005

Andres Antonio Jimenez, CU, »Las Tripas Sound«, 4 min., 2005

Kristin Bergaust & Alexis Parra, NO/CU, »La Valla...«, 5 min., 2005

added by Team Directors Lounge

Nick Jordan, UK, »Havanazephyr«, 6 min., DV, 2005

The works presented have in common an interest in Cuban daily life and culture along with a certain critical attitude. The works are produced with very simple technical means."

22.00 Uhr

AN EVENING WITH aE3

Multimedia-artist **aE3** from Nantes, France will personally introduce his work.

24.00 Uhr

MIDNIGHT FEATURE

Marcel Grant, UK, »What's Your Name 41 ?«, 49 min., 2005

18.30 Uhr

URBAN RESEARCH by Klaus W. Eisenlohr *City Passages*

Roger Warren Beebe, US, »SAVE«, 5 min., 2005

Cornelia Erdmann, D, »7 Minuten zum Thema Tankstelle«, 7 min., 2001

Claus Bach, D, »Stadtrundfahrt«, 23 min., 1998

Noïlle Georg, PT, »La rue est ≠ nous«, 2 min., 2004

Fabienne Gautier, FR, »Nightwalk«, 7min., 2004

Noïlle Georg, PT, »A Promessa«, 4 min., 2004

Diane Bonder, US, »You Are Not From Here«, 9 min., 2005

20.30 Uhr

Shay Yellin, IL, »Peace Ants«, 4 min., 2005

Nicky Magliulo, GB, »Elton John Is A Cunt«, 2 min., 2003

Kevin Murphy, DK, »United Nations«, 5 min., 20 s, 2005

Yew Leong Lee, HK, »Hokusai«, 5 min., 2005

Nicky Magliulo, GB, »Under My Thumb«, 3 min., 2002

Katherine McInnis, US, »Suspicious Activity«, 4 min., 12 s, 2004

Devis Venturelli, I, »Atti Osceni«, 4 min., DV, 2005

Angélica Chio, MX/D, »Bei Kerzenschimmer...«, 7 min., 2005

22.00 Uhr

Lora Alaniz/Jennifer Beth Guerin, David Ellsworth,

Sladjan Nedelikovic, Nick Jordan, Devis Venturelli,

Jean Gabriel Périot, Mauro Santini, Masha Godovannaya

24.00 Uhr

Andras Devi, HU, »Doll 639«, 15 min., 2005

Giovanni Sanseviero, US, »The Empty Building«, 29 min., 2005

DIRECTORS FAREWELL

18.30 Uhr

URBAN RESEARCH by **Klaus W. Eisenlohr**, *Desire for Modernity*
Mariana Vassileva, D, »*Journal*«, 6 min., 2005
Chi-jang Yin, US, »*Glass House*«, 9 min., 2005
Ben Speth, AU, »*Satellite*«, 75 min., 2005

20.30 Uhr

liveacts, highlights and surprises

party all night long
from dusk till dawn

Das ausführliche Tagesprogramm.
The daily program in detail.

www.kultur-in-berlin.de

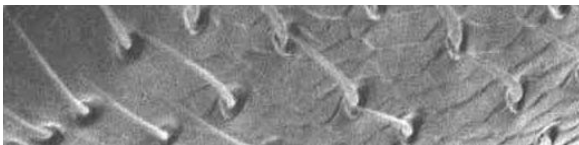
watch videos online
Directors Lounge television

Team Directors Lounge 2006:

artistic direction: André Werner, Joachim Seinfeld, Longest F. Stein,
guest curators: Klaus W. Eisenlohr, Prof. Daniela Butsch, Prof. Kristin Bergaust,
Marina Foxley, Zhu Rikun (Fanhall Studio/Beijing), Lynn Loo, Kim Collmer,
press: Elke Thiele, **graphic design:** Ania Rudolph, **web mistress:** Petra Weber,
Barbara, Thomas, Ralf, Arno, Yilmaz, and many, many friends, collaborators
know each other and say nothing.

Our Heroes:

Fragments, placebo FX, Berliner Licht & Silber, Cinema Desaster,
Joppel-Bürkle IT, SIEBENGRUENDE, monitoranimation.de, Kunstsalon Wilde Gans



Filme
Installationen
Videos
Showroom
Bar
Specials

www.kultur-in-berlin.de